

# Curriculum Vitae

## Informazioni personali

Nome e Cognome **Laura Galmarini**

Data di nascita 16/07/1991

## Esperienza professionale

Novembre 2017-Gennaio 2018

### **La Dame aux camélias**

Balletto - musica di F.Chopin

Teatro alla Scala, Milano

Stagione 2017/18

Direttore

Coreografia

Scene e Costumi

Theodor Guschlbauer

John Neumeier

Juergen Rose

Assistente alla regia del Teatro alla Scala

da Ottobre 2017

### **Il barbiere di Siviglia - per i bambini**

di G.Rossini - Elaborazione musicale di Alexander Krampe

Teatro alla Scala, Milano

Stagione 2016/17

Direttore

Regia

Scene e Costumi

Pietro Mianiti

Grischa Asagaroff

Luigi Perego

Aiuto regista del Teatro alla Scala

Settembre-Novembre 2017

### **Der Freischuetz**

di C.M.von Weber

Teatro alla Scala, Milano

Stagione 2016/17

Direttore

Regia

Scene

Costumi

Luci

Myung-Whun Chung

Matthias Hartmann

Raimund Voigt

Susanne Bisovsky e Josef Gerger

Marco Filibeck

Assistente alla regia del Teatro alla Scala

Luglio-Settembre 2017

**Haensel und Gretel**

di E.Humperdinck

Teatro alla Scala, Milano

Stagione 2016/17

Direttore

Regia

Scene

Costumi

Luci

Video

Marc Albrecht

Sven-Eric Bechtolf

Julian Crouch

Kevin Pollard

Marco Filibeck

Josh Higgason

Aiuto regista del Teatro alla Scala

Maggio-Luglio 2017

**Die Entfuehrung aus dem Serail**

di W.A.Mozart

Teatro alla Scala, Milano

Stagione 2016/17

Direttore

Regia

Scene

Costumi

Luci

Movimenti mimici

Zubin Mehta

Giorgio Strehler

ripresa da Mattia Testi

Luciano Damiani

riprese da Carla Ceravolo

Luciano Damiani

riprese da Sybille Ulsamer

Marco Filibeck

ripresi da Marco Merlini

Aiuto regista del Teatro alla Scala

Febbraio-Marzo 2017

**La Traviata**

di G.Verdi

Teatro alla Scala, Milano

Stagione 2016/17

Direttore

Regia

Scene

Costumi

Luci

Coreografia

Nello Santi

Liliana Cavani

Dante Ferretti

Gabriella Pescucci

Marco Filibeck

Micha van Hoecke

Aiuto regista del Teatro alla Scala

Dicembre 2016-Febbraio 2017

**Don Carlo**

di G.Verdi

Teatro alla Scala, Milano

Stagione 2016/17

Direttore	Myung-Whun Chung
Regia	Peter Stein
Scene	Ferdinand Woegerbauer
Costumi	Anna Maria Heinrich
Luci	Joachim Barth

Assistente alla regia del Teatro alla Scala

Settembre-Novembre 2016

**Wind - Veon**

spot pubblicitario dell'app Wind

Regia	Danny Kaplan
Scene e Costumi	Laura Galmarini e Matteo Patrucco

Art director, scenografa e costumista

Settembre 2016-Maggio 2017

**Il ratto dal serraglio - per i bambini**

di W.A.Mozart - Elaborazione musicale di Alexander Krampe

Teatro alla Scala, Milano

Stagione 2015/16

Direttore	Michele Gamba
Regia	Johannes Schmid
Scene	Marie Holzer
Costumi	Dorothea Nicolai
Coreografia	Anna Holter

Assistente alla regia del Teatro alla Scala

Luglio 2016

**Pollicino**

di H.W.Henze e G.di Leva

41° Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano

Teatro Poliziano, Montepulciano

Direttore	Alessio Tiezzi
Regia	Marina Bianchi
Scene e Costumi	Leila Fteita

Assistente alle scene e ai costumi

Aprile-Giugno 2016

**L'heure espagnole - L'enfant et les sortilèges**

di M.Ravel

Teatro alla Scala, Milano

Stagione 2015/16

Direttore	Marc Minkowski
Regia	Laurent Pelly
Scene	Caroline Ginet
	Florence Evrard
	Barbara de Limburg
Costumi	Laurent Pelly
Luci	Joel Adam

Assistente alla regia del Teatro alla Scala

Dicembre 2015-Febbraio 2016

**Il trionfo del Tempo e del Disinganno**

di G.F.Haendel

Teatro alla Scala, Milano

Stagione 2015/16

Direttore	Diego Fasolis
Regia	Jurgen Flimm
	co regista Gudrun Hartmann-Wild
Scene	Erich Wonder
Costumi	Florence von Gerkan
Luci	Martin Gebhardt
Coreografia	Catharina Luhr

Assistente alla regia del Teatro alla Scala

Settembre-Novembre 2015

**Wozzeck**

di A. Berg

Teatro alla Scala, Milano

Stagione 2014/15

Direttore	Ingo Metzmacher
Regia	Jurgen Flimm
Scene	Erich Wonder
Costumi	Florence von Gerkan
Luci	Marco Filibeck
Coreografia	Catharina Luhr

Assistente alla regia del Teatro alla Scala

Agosto-Ottobre 2015

**L'elisir d'amore**

di G. Donizetti

Teatro alla Scala, Milano

in coproduzione con Metropolitan Opera, New York;

Bayerische Staatsoper, Monaco

Stagione 2014/15

Direttore

Fabio Luisi - Pietro Mianiti

Regia

Grischa Asagaroff

Scene e Costumi

Tullio Pericoli

Luci

Hans Rudolf Kunz

Assistente alla regia del Teatro alla Scala

Luglio-Agosto 2015

**Lungh 'me la Fabrica del Domm**

testo di Angela Demattè

Terrazze del Duomo, Milano

Regia

Andrea Chiodi

Scene

Matteo Patrucco

Costumi

Ilaria Ariemme

Musiche

Ferdinando Baroffio

Light designer

Valerio Tiberi

Collaboratrice alle scene

Maggio-Luglio 2015

**Tosca**

di G. Puccini

Teatro alla Scala, Milano

in coproduzione con Metropolitan Opera, New York;

Bayerische Staatsoper, Monaco

Stagione 2014/15

Direttore

Carlo Rizzi

Regia

Luc Bondy

ripresa da Marie-Louise Bischofberger

Scene

Richard Peduzzi

Costumi

Milena Canonero

Luci

Manuel Bauer

Assistente alla regia del Teatro alla Scala

Dicembre-Febbraio 2015

**L'incoronazione di Poppea**

di C. Monteverdi

Teatro alla Scala, Milano

in coproduzione con Opéra National de Paris

Stagione 2014/15

Direttore

Regia, scene e luci

Costumi

Lighting designer

Drammaturgia

Rinaldo Alessandrini

Robert Wilson

Jacques Reynaud

A.J. Weissbard

Ellen Hammer

Assistente alla regia del Teatro alla Scala

Maggio 2014

**Festival IT - Independent Theatre**

Fabbrica del Vapore - Milano

Progettazione e realizzazione della scenografia dello spettacolo

"La giara" di Pirandello

Regia: Patrizia Frini

Gennaio - Luglio 2014

**Stage presso Ufficio Regia Teatro alla Scala**

Milano

Partecipazione alle seguenti produzioni della Stagione 2013/2014:

**Così fan tutte** (W.A.Mozart)

direttore: D.Barenboim

regia: C.Guth

scene: C.Schmidt

costumi: A.S.Tuna

**Les Troyens** (H.Berlioz)

direttore: T.Pappano

regia: D.McVicar

scene: Es Devlin

costumi: M.Junge

**Il Trovatore** (G.Verdi)

direttore: D.Rustioni

regia, scene e costumi: H.de Ana

luci: M. Filibeck

movimenti coreografici: L.Loiodice

Luglio-Agosto 2013

**Festival dei Sensi 2013**

Martina Franca, Cisternino, Locorotondo, Ceglie

Assistente all'organizzazione della serata d'inaugurazione

Referente per l'architetto Italo Rota presso l'azienda *Faniuolo Illuminazioni*, Putignano - Bari

Progettazione e realizzazione allestimento scenico Piazza dell'Immacolata, Martina Franca - Taranto

Realizzazione disegni tecnici per l'azienda *Faniuolo Illuminazioni* e coordinamento dell'allestimento

Giugno 2013

**Trentennale Fondazione ISI e Premio Lagrange edizione 2013**

Fondazione CRT con coordinamento scientifico Fondazione ISI

Assistente di Matteo Patrucco

Progettazione e allestimento scenografia della Cerimonia di Premiazione "*Premio Lagrange 2013*",

Teatro Vittoria -Torino

Progettazione e allestimento cena di gala, Palazzo Ceriana-Mayneri - Torino

Aprile 2013

**Alik in Wonderland**

Centro Artistico Alik Cavaliere - Milano

FuoriSalone 2013

Progettazione e allestimento della scenografia

Assistente all'organizzazione dell'evento

Cura della grafica dell'evento

Progetto di Francesca Molteni/Muse con Margherita Palli/NABA, Alice Gramigna e Gianluca Cesana/

A2 studio di architettura

Dicembre 2012

**TheDayAfter**

Triennale Design Museum - Milano

Allestimento mostra "*TheDayAfter*", da una raccolta di Italo Rota e Margherita Palli

Maggio 2012

**Stage**

presso il laboratorio del Teatro del Maggio Fiorentino - Firenze

Realizzazione scenografia dello spettacolo "*Gianni Schicchi*"

regia, scene e costumi di Mario De Carlo

Teatro del Maggio Fiorentino - Firenze

Ottobre - Aprile 2012

**Design Dance**

Teatro dell'Arte - Triennale Milano

regia di Michela Marelli e Francesca Molteni

scene di Margherita Palli in collaborazione con gli studenti della Scuola di Scenografia di Naba

Progettazione della scenografia conferenza Cosmit e spettacolo "*Design Dance*"

Realizzazione di alcuni elementi scenografici

Assistente al coordinamento dell'allestimento

Marzo - Giugno 2011

**Fine Famiglia**

Teatro Franco Parenti - Milano

regia di Cristina Belgioioso

scene e costumi di Laura Galmarini e Francesca Barattini

Progettazione e realizzazione scene e costumi dello spettacolo *"Fine Famiglia"*

Festival laboratorio internazionale della giovane regia (27 - 30 giugno 2011)

Teatro scuola Paolo Grassi di Milano e Laboratorio On. Teatr San Pietroburgo in collaborazione con Naba

Febbraio - Marzo 2011

**21° Festival del Cinema africano, d'Asia e America Latina**

Casa del Pane, Casello Ovest di Porta Venezia - Milano

Allestimento mostra su Mami Wata, Africa Comics, Enizyme

Conduzione del laboratorio creativo

**Istruzione e formazione**

2010 - 2013

**NABA, Nuova Accademia di Belle Arti - Milano**

Diploma Accademico di I Livello in Scenografia

votazione 110/110

2011

**British Council**

Corso di lingua inglese

Livello B1.2

2005 - 2010

**Liceo Artistico Statale "Angelo Frattini" - Varese**

indirizzo Architettura e Design, sperimentazione Leonardo

Diploma Maturità Artistica Quinquennale,

votazione 100/centesimi

1997 - 2011

Lezioni di Violino, solfeggio e musica d'insieme

2001 - 2005

Lezioni di Pianoforte

2005 - 2008

Lezioni di Batteria

**Capacità e competenze**

**personali**

Madrelingua **Italiano**

Altre lingue Inglese, Francese

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

**Firma**

