



# MARINA CONTI

- SCENOGRAFA -



[www.linkedin.com /  
marina-conti](http://www.linkedin.com/marina-conti)



[www.behance.net /  
mariconti10d82](http://www.behance.net/mariconti10d82)

## CONTATTI

Milano, MI  
ITALIA  
16/07/1991, Milano

## FORMAZIONE

**SCENOGRAFIA** 2013-2017  
NABA, Via C. Darwin, 20, Milano  
Voto: 110/110 e lode  
Tesi su: L'immedesimazione nel  
personaggio

**BENI CULTURALI** 2010-2013  
Università degli Studi di Milano, Via  
Festa del Perdono, 7, Milano  
Voto: 106/110  
Tesi su: *Giulio Cesare* di William  
Shakespeare

## PROFILO

Sono nata a Milano nel 1991. Sin da subito mi sono focalizzata su studi inerenti al teatro. Ho conseguito la mia prima laurea in Beni Culturali concentrandomi sulla storia dello spettacolo. Mi sono successivamente specializzata in Scenografia conseguendo una seconda laurea presso la NABA, Nuova Accademia delle Belle Arti. Fino al 2017 ho lavorato e acquisito importanti conoscenze e esperienze che spero di poter condividere e approfondire. In particolare ho lavorato come Assistente alla Regia presso il Teatro Alla Scala e come Assistente Scenografo presso il Piccolo Teatro Studio di Milano.

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

### ATTREZZISTA E COSTUMISTA per *VALORE D'USO* *TEATRO LA CUCINA - 2017*

Progettazione e realizzazione di attrezzatura e costumi.  
Una produzione ATIR Teatro Ringhiera in collaborazione con  
"Comunità Progetto" all'interno del progetto di teatro integrato  
"Gli spazi del teatro".

*Regia: Antonio Viganò*

### ASSISTENTE SCENOGRAFA per *SET FOTOGRAFICO DI OBI* *CROSS STUDIO - 2017*

Allestimento dei set fotografici per il catalogo natalizio di Obi.  
*Scenografa: Guelfa Rugarli*

### SCENOGRAFA per *LABORATORIO SCENOGRAFICO* *INTERNATIONAL CAMPUS 'WE ARE ENERGY' di ENEL - 2017*

Conduzione laboratorio scenografico per ragazzi provenienti da  
tutto il mondo tra i 7 e i 17 anni.

Realizzazione dell'allestimento per la performance finale.

*Regista: Claudio Autelli*

### ASSISTENTE ALLA REGIA per *LA GAZZA LADRA* *TEATRO ALLA SCALA - 2017*

Assistenza alla regia durante le prove e gli spettacoli.  
Coordinamento e controllo di tutti i dipartimenti del teatro.  
Gestione delle convocazioni di attori e comparse.  
Sviluppo di un archivio generale dell'opera.

*Regista: Gabriele Salvatore, Direttore: M<sup>o</sup> Chailly*

### ASSISTENTE SCENOGRAFO per *IVAN* *TEATRO SOCIALE BERGAMO/ PICCOLO TEATRO MILANO - 2017*

Ideazione, progettazione (bozzetti 3D) e realizzazione  
della scenografia.

*Regista: Serena Sinigaglia, Scenografo: Stefano Zullo*

### SCENOGRAFA per *PUBBLICITÀ ERIF* *www.erif.it - 2017*

Progettazione e realizzazione del materiale cartaceo  
per le riprese 2D.

*Regista: Stefano Etter*

## LINGUE

---

**ITALIANO**  
MADRE LINGUA

**INGLESE**  
LIVELLO BUONO  
parlato e scritto

**FRANCESE**  
CONOSCENZA BASE  
parlato e scritto

## INTERESSI

---

TEATRO LIRICO  
TEATRO DI PROSA

VIAGGI

ATLETICA

CONCERTI  
MUSICALI

CINEMA

### **ASSISTENTE ALLA REGIA (Stage) per MADAMA BUTTERFLY** TEATRO ALLA SCALA - 2017

Assistenza alla regia durante le prove e gli spettacoli.  
Coordinamento e controllo di tutti i dipartimenti del teatro.  
Gestione delle convocazioni di attori e comparse.  
Sviluppo di un archivio generale dell'opera.

*Regista: Alivs Hermanis, Direttore: M° Chailly*

---

### **SCENOGRAFA per PER MILANO, IL GIARDINO E LA CITTÀ** MOSTRA FOTOGRAFICA presso SPAZIO BAD - 2016

Ideazione, progettazione e realizzazione dell'allestimento.  
*Curatore: Marcello De Masi. Fotografie di: Giovanni Chiaramonte, Simone Casetta. Luigi Fiano, Lorenzo Martelli, Marcello De Masi.*

---

### **ASSISTENTE ALLA REGIA (Stage) per DITTICO RAVEL** TEATRO ALLA SCALA - 2016

Vedi Assistente alla regia (stage) sopra.

*Regista: Laurent Pelly, Direttore: M° Minkowski*

---

### **ASSISTENTE ALLA REGIA (Stage) per LA CENA DELLE BEFFE** TEATRO ALLA SCALA - 2016

Vedi Assistente alla regia (stage) sopra.

*Regista: Mario Martone, Direttore: M° Rizzi*

---

### **SCENOGRAFA per TESTASTORTA** TEATRO LIBERO MILANO - 2016

Ideazione, progettazione e realizzazione scenografia  
*Regista: Manuel Renga, Scenografo collaboratore: Stefano Zullo*

---

### **SCENOGRAFA per BABYLON** NABA FINAL FASHION SHOW - 2015

Ideazione e progettazione dell'allestimento e della sfilata.  
*Curatore: Paolo Bazzani*

---

**SCENOGRAFA per IL GIOCO DEI VIZI**  
TEATRO ATIR RINGHIERA, TEATRO ELFO PUCCINI per EXPO - 2015  
Ideazione, progettazione e realizzazione della scenografia.  
*Realizzato dal laboratorio 'Spazi del Teatro' del Teatro Ringhiera*

## ABILITÀ

---

PHOTOSHOP

ILLUSTRATOR

IN DESIGN

PREMIERE

AUTOCAD

3D STUDIO MAX

Milano, Ottobre 2017