

CURRICULUM VITAE

Nome e Cognome
Indirizzo
Telefono Cellulare
E-mail
Cittadinanza
Data di nascita
Sesso

Marialuisa Bafunno

Italiana
16/08/1993
femmina



TEATRO / REGIA

2016 ad oggi
Teatro Alla Scala
assistente alla regia

Ti vedo, ti sento, mi perdo

di Salvatore Sciarrino

Regia Jürgen Flimm, Direttore Maxime Pascal

The turn of the screw

Regia Kasper Holten, Direttore Christoph Eschenbach

2015
Teatro Alla Scala
internship

Turandot

Regia Nikolaus Lehnhoff, Direttore Riccardo Chailly

Cavalleria Rusticana/Pagliacci

Regia Mario Martone, Direttore Carlo Rizzi

Il barbiere di Siviglia

Regia Jean-Pierre Ponnelle (ripreso da Lorenza Cantini),
Direttore Massimo Zanetti

L'elisir d'amore

Regia Grischa Asagaroff, Direttore Fabio Luisi (presso
l'Aeroporto di Malpensa, in collaborazione con RAI5)

Ago. 2017
Castel dei mondi
assistente alla regia

Caligola

Regia Michele Sinisi, spettacolo e laboratorio
Andria (BT)

Feb./Mar. 2017
Teatro Coccia
assistente alla regia

Madama Butterfly

Regia Renato Bonajuto, Direttore Matteo Beltrami
Novara

Feb. 2017
Prod. Teatro Carcano
assistente alla regia

Matti da slegare

Regia Gioele Dix
Milano

TEATRO / SCENOGRAFIA

2016 ad oggi
Pleiadi Art Productions
scenografa

2015 ad oggi
Lis Lab Performing Arts
scenografa e performer

2014 ad oggi
Kokoschka Revival
scenografa

Mag./Giu. 2017
Carte Blanche
scenografa e performer

Mag./Giu. 2017
Carte Blanche
assistente scenografa

Lug. 2014
Wunderland
assistente scenografa

Frida (in corso)
Regia Mariasofia Alleva
Mudec, Milano

Moby Dick
Regia Michele Losi
Milano

Abitare Noepoli
Regia Antonella Cirigliano, percorso nel centro storico del paese
lucano e laboratorio con la cittadinanza
Noepoli (PZ)

Il Maggiore
Regia Antonella Cirigliano, percorso-installazione per
l'inaugurazione del Teatro Il Maggiore
Verbania (VB)

Soup
Regia Antonella Cirigliano
Teatro Coccia, Novara

Lars
Regia Ana Shametaj
Milano

Trilogia del triangolo
Regia Ana Shametaj
Milano

Eventi performativi
Macao, Milano

I Byens Gamle Hjerter (The Heart of the City)
Regia Gabriel Hernandez (Teatro de los Sentidos), labirinto
sensoriale
Viborg, Danimarca

Arkivet (The Archive)
Regia Jean-Marie Oriot
Viborg, Danimarca

Phoenix
Regia Mette Aakjær
Villa Bossi, Meina (NO)

TEATRO / FORMAZIONE

2016 ad oggi
Campsirago Residenza
formatrice

Il Giardino delle Esperidi
Festival presso Campsirago (LC)

Workshop intensivi rivolti agli studenti delle scuole superiori,
modulo di Scenografia
Campsirago (LC)

Nov./Dic. 2015
Adiacademy
formatrice

Drammaturgia per l'attore
insegnamento del modulo di Scenografia
Monza

VIDEO / SCENOGRAFIA

Feb. 2015
Federico Fiumani
scenografa

Mai
Regia Federico Mazzarisi
Milano

Gen. 2015
Gianfranco Villegas
scenografa

Hero - Self made
Regia Bonasia&Narcisi
Milano

Giu. 2014
scenografa

Nenia
Regia Federico Mazzarisi
Milano

Mar. 2014
Power Francers
assistente scenografa

Schiaccio Play
Regia Giulio Volpe
Milano

SEMINARI / WORKSHOP

2014 ad oggi

Workshop **INHEPI - International Network of Human Encounters in Performance and Installation** (Teatro Il Maggiore, Verbania)
Workshop **Archivio** (Teatro Il Maggiore, Verbania)
Workshop della compagnia giapponese **Mum&Gipsy** (Villa Giulia, Verbania)
Corso di **Teatro dell'oppresso** (Macao, Milano)
Workshop Cartografia performativa di **Lucia Palladino** (Macao, Milano)
Corso del Comune di Milano **Garanzia Giovani**, per lo sviluppo di un'idea imprenditoriale e la scrittura del Business Plan.
Corsi di pittura, fotografia analogica e digitale, restauro, scrittura drammaturgica.

FORMAZIONE

2007 / 2012	Liceo scientifico 'R. Nuzzi', Andria (BT)
2012 / 2015	Scuola di Scenografia presso NABA, Nuova Accademia di Belle Arti, Milano Direttrice del corso: Margherita Palli Diploma di laurea conseguito con votazione 110/110 con lode

LINGUE

Italiano	Madrelingua
Inglese	B2

COMPETENZE INFORMATICHE

Sistemi operativi	Windows XP, Mac OS X
Web Design	Photoshop CS6, Adobe illustrator CS6, Indesign CS6, Autocad 2013, Lightroom, Excel, Word.