

GIUSEPPE ALBENZIO, nato a Bari il 16 luglio 1951, si è laureato in giurisprudenza nell'Università di quella città il 4 luglio 1973.

Status e carriera.

Nel novembre 1974, avendo superato il relativo concorso pubblico, è entrato in servizio, come procuratore, nell'Avvocatura dello Stato; nell'aprile 1978, in seguito alla vittoria nel concorso di secondo livello, è entrato nel ruolo di avvocato dello Stato; è stato in servizio fino al 31 dicembre 1999 presso l'Avvocatura Distrettuale dello Stato di Firenze, poi è passato all'Avvocatura Generale dello Stato in Roma; nell'anno 2014 è stato Avvocato Distrettuale dello Stato di Firenze; dal 2016 è Vice Avvocato Generale, responsabile della sezione IV dell'Avvocatura Generale.

Ha fatto parte del Consiglio degli avvocati e procuratori dello Stato e del Comitato Consultivo dell'Avvocatura Generale; ha svolto l'incarico di coordinatore sia della sezione terza sia della sezione del contenzioso europeo e internazionale.

Esperienze professionali.

Ha trattato affari contenziosi e consultivi nei vari settori di più rilevante importanza per la Pubblica amministrazione dinanzi a tutte le giurisdizioni nazionali di merito e superiori – ivi compresi giudici speciali e specializzati, Tribunale delle Acque, Collegi arbitrali e Commissioni tributarie –, dalla Corte Costituzionale alle Corti Europee.

Ha svolto le funzioni di *Commissario ad acta* su incarico dell'Autorità Giudiziaria (fra le altre, nella veste di *Commissario ad acta* per la costruzione della "Cittadella della Giustizia di Bari"); ha svolto e svolge docenze presso la Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione, la Scuola Superiore di Economia e finanza, il Centro di istruzione e aggiornamento dei Giudici tributari, l'Università Cattolica di Milano (*Master di Diritto doganale, delle accise e tributi ambientali*) ed altri Istituti universitari; è stato consulente del Difensore civico della Regione Toscana e del Presidente delle Autorità portuali di Livorno e Piombino; ha fatto parte dell'Ufficio Studi e Legislazione dell'allora Ministero dei Lavori Pubblici; ha svolto l'incarico di esperto per le questioni comunitarie e quelle relative alla partecipazione dell'Italia al Consiglio d'Europa ed alla CEDU presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri-Dipartimento per gli Affari Giuridici e Legislativi, ove ha curato dal 2008 al 2013 anche la preparazione della Relazione annuale al Parlamento su *L'esecuzione delle pronunce della Corte europea dei diritti dell'uomo nei confronti dello Stato italiano - Legge 9 gennaio 2006, n. 12*; è stato componente del Consiglio Superiore dei Lavori Pubblici, della

Commissione Tributaria Regionale di Firenze, del Tribunale arbitrale sportivo-TNAS presso il CONI (ora Collegio di Garanzia per lo Sport, presso il CONI, del quale è componente); ha partecipato a commissioni per la modifica degli statuti delle Fondazioni del Teatro alla Scala di Milano, del Teatro Comunale di Firenze, del Teatro dell'Opera di Roma e dell'Agis, oltre che per l'adozione delle leggi di riforma e dei regolamenti attuativi nel settore della musica dal vivo (fra l'altro, per la legge di riforma n. 100/2010 delle Fondazioni lirico-sinfoniche) presso il Ministero per i beni e le attività culturali; è stato componente del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Teatro Regio di Parma; è consulente giuridico presso la Presidenza del Consiglio.

Attività scientifica.

Ha partecipato a numerosi convegni, master e corsi di studio su materie che interessano il contenzioso curato dall'Avvocatura dello Stato, quello internazionale e quello doganale (*ex multis*, Convegno *Italia Europa - quali frontiere per la giustizia tributaria?*, Torino 2009; Convegno *Diritti fondamentali e politiche dell'UE dopo Lisbona*, Pescara 2010; Corso di formazione per funzionari doganali presso l'Agenzia delle Dogane di Roma, nel 2009-2010; Corso *Diritto comunitario, teoria e pratica*, organizzato dall'ISVAP, Roma 2012; Corso di perfezionamento in diritto dell'Unione Europea, organizzato dall'Università degli studi Federico II di Napoli nel 2012 e nel 2014; master *Procedimento e processo amministrativo-Attività amministrativa e vincoli comunitari. La violazione del diritto comunitario tra invalidità e responsabilità*, organizzato dalla Scuola Superiore di Economia e Finanza, 2013); fa parte del corpo docenti del master post-universitario *Diritto Doganale, delle Accise e dei Tributi ambientali* presso l'Università Cattolica di Milano ed è co-direttore e docente del *Corso di Alta Formazione in Diritto Doganale e del Commercio Internazionale* e del corso di formazione *La difesa in giudizio dell'Agenzia delle Dogane e dei Monopoli - Incontri di approfondimento in materia di contenzioso tributario* patrocinati dall'Università Cattolica del Sacro Cuore di Roma, dall'Agenzia delle Dogane e dei Monopoli e dall'Avvocatura Generale dello Stato. Ha organizzato e condotto il primo convegno nazionale degli avvocati dello Stato in Firenze nell'anno 1989, ha rappresentato l'Avvocatura dello Stato in incontri internazionali (negli anni dal 2007 al 2011 nei convegni annuali dell'ANAUNI in varie città del Brasile e, da ultimo, in occasione del *VI Seminário Brasileiro sobre Advocacia Pública Federal - 25 anos da Constituição Federal e 20 anos da Advocacia-Geral da União*, tenutosi dal 21 al 23 ottobre 2013 in Brasilia, con la partecipazione dell'Avvocatura dello Stato brasiliana e di quella

argentina); ha curato la definizione e la stipula (intervenuta nel marzo 2014) del Protocollo di intesa fra le Avvocature dello Stato italiana e brasiliana e ne sta seguendo l'allargamento alle altre istituzioni similari (quali Spagna, Argentina e Cile).

E' giornalista pubblicista; collabora con alcune riviste giuridiche, fra cui il *Foro Italiano* (della cui redazione ha fatto parte per anni), la *Rivista di diritto tributario e finanziario dell'UE-Ultra Limes* (del cui comitato scientifico è componente), la *Rassegna dell'Avvocatura dello Stato*, ove ha pubblicato numerosi articoli e saggi, principalmente su questioni concernenti l'attività della Pubblica Amministrazione e delle Fondazioni lirico-sinfoniche, il diritto doganale, il pubblico impiego, il contenzioso delle acque pubbliche e quello agrario, il processo amministrativo e il diritto comunitario/europeo, con particolare attenzione al contenzioso sui diritti dell'uomo di cui alla *Convenzione europea (ex multis: La Corte costituzionale compie cinquant'anni - Corte e avvocatura dello Stato, in Foro it., 2006; La Corte europea dei diritti dell'uomo - Considerazioni generali sulla sua attività, sulla esecuzione delle sentenze nei confronti dello Stato italiano, sul patrocinio in giudizio, in Rass. avv. Stato, 2007; Il problema dell'adesione dell'Unione europea alla CEDU, in Foro it., 2014 e 2015; I rapporti fra le convenzioni internazionali e le direttive europee, in RDTFUE-Ultra limes, 2014; La posizione della parte pubblica nel processo dinanzi alla Corte europea dei Diritti dell'Uomo, in Rass. Avv. Stato, 2015).*

Ha pubblicato, con le edizioni Franco Angeli di Milano per la "Collana di diritto del lavoro" promossa da Giuseppe Pera, i volumi *Il rapporto di lavoro negli enti lirici* e *La musica in Europa - Statuti, contratti e regolamenti dei teatri e delle orchestre europee*; con le edizioni "Nel diritto" di Roma, *Le esecuzioni civili nei confronti della Pubblica Amministrazione-art. 612-669 duodecies c.p.c.-art. 63 D.Lgs 165/2001, nel Codice delle esecuzioni forzate nei confronti della P.A.*, a cura di de Lise-Garofoli, ed è fra gli autori della nuova edizione 2015-2016 della pubblicazione, ove è Autore anche del Capitolo su *L'esecuzione delle sentenze della Corte europea dei diritti dell'uomo*; è co-autore del *Manuale delle imposte doganali, delle accise e dei tributi ambientali*, edito da Ipsoa nel 2014.

Giuseppe Albenzio