

# TEATRO ALLA SCALA



Fondazione di diritto privato

Si comunica di seguito la specifica circa il punto E dell' Art. 6 relativo alle prove finali della procedura selettiva pubblica per Maestro Suggestore come segue:

e) direzione della partitura di complesso musicale di palcoscenico delle seguenti opere:

G. Verdi: Aida

Un ballo in maschera

Il Direttore Risorse Umane  
*Marco Aldo Amoruso*  
(Marco Aldo Amoruso)