



AVVISO DI PROCEDURA SELETTIVA

ai sensi dell'art. 11, comma 19, del decreto legge 8 agosto 2013 n. 91,
convertito con modificazioni dalla legge 7 ottobre 2013 n. 112

La Fondazione Teatro alla Scala è alla ricerca di un AIUTO SCENOGRARO SENIOR da inserire presso il Reparto Sartoria – Elaborazione costumi - con inquadramento nel livello 3A area tecnico-amministrativa.

Sede di lavoro: Milano

Lavoro in presenza

Tipo di impiego: a tempo indeterminato

Settore: spettacolo dal vivo

Inquadramento: livello 3A area tecnico amministrativa

RAL: 33K

Il candidato ideale è in possesso di un diploma accademico di primo o secondo livello nell'ambito dell'alta formazione artistica; ha un'ottima conoscenza della storia della moda e del costume teatrale, è a conoscenza dei principi basilari della confezione sartoriale, è a conoscenza delle tecniche di elaborazioni del costume teatrale, della riproduzione ed ingrandimento di moduli decorativi, tintura, stampa e invecchiamento dei tessuti, creazione di materia, produzione e creazione di un campione, creazione di gioielli e accessori.

Completano il profilo una forte predisposizione al lavoro in team, precisione ed attenzione ai dettagli, il rispetto dei tempi e delle scadenze.

Costituisce titolo preferenziale il possesso del diploma del Corso per Scenografi e costumisti realizzatori rilasciato dall'Accademia del Teatro alla Scala.

Requisiti richiesti:

- diploma accademico di primo livello nell'ambito dell'alta formazione artistica
- esperienza lavorativa di almeno due anni nel ruolo

Prove d'esame:

l'esame delle candidature avverrà in due o più fasi, attraverso una preliminare valutazione dei curricula dei candidati tesa ad individuare coloro che sono in possesso dei requisiti richiesti dal bando e che hanno maturato un'esperienza professionale specifica, una prova pratica e/o un colloquio orale.

Le prove d'esame saranno finalizzate all'accertamento delle conoscenze e attitudini del candidato e delle capacità correlate alla professionalità richiesta:

-storia del costume;

-merceologia;

-principi elementari di sartoria;

-conoscenza delle tecniche di tintura tessuti; elaborazione dei tessuti e dei costumi teatrale; creazione di gioielli; riproduzione ed ingrandimento di moduli decorativi, tintura e stampa, invecchiamento, creazione di materia, produzione e creazione di un campione.

I candidati interessati sono pregati di presentare la propria candidatura, allegando il proprio CV, attraverso la pagina web raggiungibile dal sito www.teatroallascala.org nel menù "lavora con

TEATRO ALLA SCALA



Fondazione di diritto privato

noi/bandi", registrandosi e seguendo la procedura indicata entro e non oltre il **20 GIUGNO 2024**. Al termine della procedura di compilazione della domanda sarà inviata una mail di conferma della corretta iscrizione alla selezione.

La Fondazione Teatro alla Scala non assume alcuna responsabilità riguardo eventuali disguidi tecnici e/o informatici che non consentano la tempestiva percezione delle domande inoltrate dai candidati.

I curricula ricevuti saranno esaminati e i candidati il cui profilo meglio risponde ai requisiti indicati saranno convocati alle prove d'esame.

Gli esiti della Procedura selettiva saranno consultabili su sito web del Teatro alla pagina https://www.patrasmarente.it/amministrazione_trasparente.php.

Milano, 20/5/2024

Il Direttore Risorse Umane
(Marco Aldo Amoruso)