





CARLOTTA TONINELLI



Contatti

 via Trieste 8, 25082,
Botticino (BS)
 01/10/1991
 +393480411409
 carlottatoninelli@hotmail.it
 [carlottatoninelli](https://www.linkedin.com/in/carlottatoninelli)

Soft skills

- Autonomia
- Resistenza allo stress
- Lavoro di gruppo
- Precisione
- Flessibilità
- Organizzazione

Lingue

Italiano: madrelingua

Inglese: competenza lavorativa professionale

Francese: competenza base

Altre informazioni

Patente di guida B

Buona conoscenza del pacchetto Office

Profilo

Da sempre nella mia vita l'arte ha svolto un ruolo fondamentale. Ho fatto della mia passione, la danza e il palcoscenico, il mio lavoro. Sono abituata a lavorare a contatto con le persone e sotto pressione. Mi definisco una persona disciplinata e rigorosa.

Istruzione

- 01/2019- 12/2020** **Master in Performing Arts Management**
Accademia Teatro alla Scala, MIP School of Management Politecnico di Milano
- 11/2013- 03/2016** **Diploma Accademico di II livello in Didattica delle Discipline Coreutiche indirizzo: Danza Classica (Votazione: 110/110)**
Accademia Nazionale di Danza (Roma)
- 11/2010- 07/2013** **Diploma Accademico di I livello in Danza Classica ad indirizzo tecnico- analitico: Scuola di Danza Classica**
Accademia Nazionale di Danza (Roma)

Esperienza professionale

- 01/2021-in corso** **Ispettore di Palcoscenico** (Assistente della Direzione di Scena)
Teatro Alla Scala, Milano
- 09/2021- in calendario 01/2022** **Direttore di Scena per "La Fanciulla del West"**
Fondazione Teatro Grande di Brescia (settembre 2021), Teatro Fraschini di Pavia, Teatro Sociale di Como, Teatro Ponchielli di Cremona (in calendario per gennaio 2022)
- 06/2021- 07/2021** **Produzione e Organizzazione**
Fondazione Teatro Grande, Brescia
- 10/2019- 10/2020** **Tirocinio in Direzione di Scena**
Teatro Alla Scala, Milano
- 09/2016- 01/2021** **Docente di Tecnica della Danza Classica, Laboratorio Coreutico, Laboratorio Coreografico e Storia della Danza**
Liceo Coreutico "Tito Livio", Milano
Liceo Artistico, Musicale e Coreutico "Felice Casorati", Novara
- 2020- 2021**
2016-2020
- 05/2015- 02/2020** **Docente Danza Classica**
"Scuola di Danza Studio 76", Brescia

Altre competenze

- **Publicazioni:** Sorgi Antonio, "*Musica e Danza*", NeP Edizioni, Roma, 2017 - Capitolo II "*Musica e Danza: la nascita di un rapporto indissolubile*" di Mariangela Angelucci e Carlotta Toninelli, p. 23.
- 06/2016- 2019: Hostess presso l'agenzia "Kore- Event Designer"
Attività svolte: allestimento stand, accoglienza, assistenza e registrazione ospiti, promoter, organizzazione e gestione attività.
Capacità sviluppate: lavoro sotto pressione, team work, capacità organizzative e di problem solving, versatilità, cortesia e disponibilità.
- 06/2020: Certificazione *Fondamenti di Marketing Digitale*. Organizzazione emittente: Google.
- 08/2017: Mastering English Program. American English and Performing Arts, New York University, New York City (USA)
_Certificate of Completion The Ailey Studios, New York City (USA)
_Certificate of Attendance Steps on Broadway, New York City (USA)
_Certificate of Participation Peridance Capezio Center, New York City (USA)
- 07/2006: Diploma di completamento del corso estivo di danza classica Scuola di Ballo Teatro alla Scala, Milano