



# MILENA INGE GRIGOLO

TECNICO DEL SUONO - FONICO DI PRESA  
DIRETTA - MICROFONISTA


## PROFILO PERSONALE

---

Italiana bilingue spagnola, diplomata in Arte e tecnologia del cinema e dell'audiovisivo indirizzo suono con specializzazione nell'ambito dell'ecologia acustica e paesaggi sonori.

## CONTATTO

---

 Via Tucidide 56,  
20134, Milano (MI),  
Italia

 milenagrigo@hotmai.

 it  
+39 342 161 4772

 /milena-inge-grigolo

## EDUCAZIONE

Scuola Civica di Cinema  
Luchino Visconti  
2018-2021 - diploma  
equipollente in laurea  
triennale indirizzo Suono

Teatro della Contraddizione  
2015 - 2018 - Certificato corso  
Attori e parte della compagnia

## COMPETENZE

---

- Bilingue Italiano e Spagnolo, livello B2 Inge e livello B1 di Francese
- Eccellenti doti comunicative e lavoro di squadra
- Buone competenze di videomaking dal processo di preproduzione fino alla finalizzazione del progetto
- Ottima comprensione e utilizzo di recorder e mixer sia di banco che da presa diretta e ottima padronanza di software Pro Tools
- capacità a livello professionale nel microfonaggio sia per riprese multicanale che per riprese stereofoniche.
- completa padronanza nei temi dell'ecologia acustica, paesaggi sonori, bio/geo e antropo-fonie

## ESPERIENZE LAVORATIVE

---

### **Fonico di presa diretta - "The Voice Senior" - Fremantle**

SETTEMBRE 2021

Utilizzo di mixer e registrazione multicanale come fonico delle schede dei concorrenti al talent.

### **Fonico per il format "Ritorno a Scuola" - Mediaset**

LUGLIO 2021 - MONZA

utilizzo di mixer da banco con software di registrazione e microfonaggio Vip e bambini.

### **Fonico di presa diretta "Unlock Education" - RaiPlay**

LUGLIO 2021 - PARMA

registrazione polifonica per l'episodio pilota della miniserie "Unlock Education" di RaiPlay.

## **Boom Operator - Cortometraggio "Our Inheritance" - Jari Imbesi**

GENNAIO 2021 - MILANO

[https://vimeo.com/511903404?  
fbclid=IwAR3keW-l6PIIKHF83r-](https://vimeo.com/511903404?fbclid=IwAR3keW-l6PIIKHF83r-)



## **Tecnico del suono per concerto - IILA - Organizzazione Internazionale Italo Americana, Roma**

NOVEMBRE 2020 - DICEMBRE 2020

Tecnico del suono per registrazione concerto e  
cosequente post produzione su Pro Tools.  
<https://youtu.be/7TdCOMKfb4>



## **Sound Designer, Fonico di presa diretta- CinemadaMare Film Festival**

AGOSTO 2020 - SETTEMBRE 2020

Partecipazione a svariati cortometraggi del festival come sound designer e fonico  
-elaborazione progetti musicali e audiovisuali di produzione CinemadaMare come fonico

- Post produzione audio utilizzando software come Pro Tools e Izotope Rx
- Realizzazione polifonica, stereofonica
- Utilizzo di diversi sistemi per registrare il suono, da mixer Sounddevices, a mixer da banco Yamaha

## **Cairano 7x, docente di suono: laboratorio per ragazzi sui principi dell'acustica**

LUGLIO 2020 - AGOSTO 2020 - CAIRANO, AVELLINO

- Elettroacustica
- Utilizzo e funzioni di un mixer (differenze tra mixer da banco e mixer presa diretta)
- Analisi del suono cinematografico
- Laboratorio di videomaking: dall'attore al fonico

## **Cairano 7x, docente di creative writing: laboratorio per ragazzi**

LUGLIO 2020 - AGOSTO 2020 - CAIRANO, AVELLINO

- Presentazione di un personaggio e incipit
- Dialoghi
- Creazione di uno stile
- Scrivere una sceneggiatura

## **Performance Teatrale- Ministero de la Cultura, Expo 2015 - Milano**

SETTEMBRE 2015 - EXPO2015, MILANO

Performance in lingua inglese nell'auditorium dell'Expo 2015 di Milano per la manifestazione "food moves the world".