

RICCARDO SGARAMELLA

SCENOGRFO - AIUTO REGIA - COSTUMISTA

CONTATTI

- riccardosgaramella26@gmail.com
- +39-3292847769
- via Enrico Cosenz, 13
Milano (MI)
- P.IVA 12025750964



FORMAZIONE

- 2016-2020** Laurea in Scenografia
NABA - Nuova Accademia di Belle Arti
Milano (MI)
- 2011-2016** Diploma in Arti Figurative
Liceo Artistico *Federico II*
Corato (BA)

ESPERIENZA PROFESSIONALE

in corso **TEATRO ALLA SCALA** Milano
SCENOGRFO per l'opera:

2024 *IL CAPPELLO DI PAGLIA DI FIRENZE*
Regia Mario Acampa

in corso **TEATRO REPOWER** Milano
COSTUMISTA per parte dello spettacolo:

2024 *ITALY BARES*
Coreografia di Damiano Artale e Nadia Scherani
Regia di Mauro Simone

TEATRO ELFO PUCCINI Milano
COSTUMISTA per lo spettacolo:

2023 *LASCAUX*
Coreografia di Stefania Ballone - con Milanoltre

TEATRO ALLA SCALA Milano
ASSISTENTE ALLA REGIA per le opere:

2024 *DIE ENTFUHRUNG AUS DEM SERAIL*
Regia di Giorgio Strehler

2023 *IL BARBIERE DI SIVIGLIA*
Regia di Leo Muscato

2023 *MACBETH*
Regia di Davide Livermore

2023 *LUCIA DI LAMMERMOOR*
Regia di Yannis Kokkos

2023 *LA BOHÉME*
Regia di Franco Zeffirelli

2022 *IL PICCOLO PRINCIPE*
Regia di Polly Graham

2022 *UN BALLO IN MASCHERA*
Regia di Marco Arturo Marelli

2022 *ADRIANA LECOUVREUR*
Regia di David McVicar

2022 *I CAPULETI E I MONTECCHI*
Regia di Adrian Noble

2021 *L'ELISIR D'AMORE*
Regia di Grischa Asagaroff

COMPETENZE

SOFTWARE

Autocad
Photoshop
InDesign
3ds Max

ABILITA' MANUALI

Pittura e disegno
Modellazione materiali
Taglio e sagomatura legno

LINGUE

Italiano (lingua madre)
Inglese (level B1)

TEATRO CARCANO Milano
SCENOGRFO_AIUTO REGIA per l'opera:

2022 *DUE SORELLE IN TRENO E UN DIABOLIK IN TASCA*
Regia di Fred Santambrogio

CASTELFRANCO TEATRO E MUSICA Finale Ligure
SCENOGRFO COLLABORATORE per l'opera:

2021 *LA SERVA PADRONA*
Regia di Marco Monzini
su un'idea di Marco Monzini; realizzazione attrezzeria e coordinamento per l'allestimento

TEATRO ALLA SCALA Milano
ILLUSTRATORE per i concerti in streaming:

2020 *STORIA DI BABAR*
IL CARNEVALE DEGLI ANIMALI
Regia di Lorenza Cantini

EINE DIGITALE KINDER-UND JUGENDOPER Shanghai
VIDEO EDITOR per il progetto:

2020 *FIDELIO IN DER CLOUD*
a cura di Caterina Liberovici e Marco Monzini

24th WORLD ENERGY COUNCIL Abu Dhabi
ASSISTENTE REGIA per:

2019 *OPENING CEREMONY SHOW*
Regia di Federica Santambrogio
prodotto da Kiwi Events

TEATRO ALLA SCALA Milano
STAGE NEL REPARTO REGIA per le opere:

2019 *TOSCA*

Regia di Davide Livermore

2019 *GIANNI SCHICCHI*

Regia di Woody Allen

PRIMA LA MUSICA E POI LE PAROLE

Regia di Grischa Asagaroff

2019 *IDOMENEO*

Regia di Matthias Hartmann

RE POWER Milano -work experience-
ASSISTENTE ALLA PROGETTAZIONE per:

2019 *SEDES MOBILIS*

a cura di Margherita Palli, con Locanda alla Mano,NABA

ZUEGG Milano
ASSISTENTE SCENOGRFO per:

2018 *SPOT PUBBLICITARIO*

scenografia di Francesca Pedrotti

APS-ASD SIPARIO Andria
SCENOGRFO per i musical:

2018 *ALADDIN*

2016 *PINOCCHIO*

2014 *PETER PAN*

direzione artistica di Riccardo Confalone e della
asdSipario - scuola di musical
progettazione e realizzazione scene,
messi in scena al Teatro Comunale di Corato (BA)

SCENOGRFO Milano, per:

2018 *LOVE STORY*

cortometraggio

TUTOR Andria, per:

2017 *CORSO DI TEATRO SPERIMENTALE 10-13 anni*

con l'associazione *Tutt'altro*

ILLUSTRATORE Napoli, per:

2016 *ANSTUK, il dinosauro con la sciarpa*

scritto e pubblicato da Valentina Pinto

SCENOGRFO Tropea, per:

2015 *VILLAGGIO L'OLIVARA*

stagione estiva

TUTOR Andria, per:

2015 *CORSO DI DISEGNO 6-15 anni*

con l'associazione *Netium*

Milano, li 20 Aprile 2024

