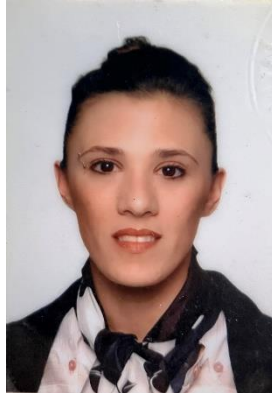


**CURRICULUM VITAE  
MARIANNA ZANAGLIO**



**Informazioni personali**

Data di nascita : 01/08/1979 (BS)

[marianna.zanaglio@gmail.com](mailto:marianna.zanaglio@gmail.com)

cell. : 333 67 55 421

**Esperienze professionali**

**2024 :** Assistente alla Regia al Teatro alla Scala di Milano, per le produzioni:  
**IL PICCOLO SPAZZACAMINO**, regia di Lorenza Cantini  
**LA RONDINE**, regia di Irina Brook.

**2023 :** Assistente alla Regia al Teatro alla Scala di Milano, per le produzioni:  
**LI ZITE 'NGALERA**, regia di Leo Muscato.  
**L'AMORE DEI TRE RE**, regia di Alex Ollè per LA FURA DELS BAUS.

Riprende le coreografie al Teatro alla Scala di Milano, per la produzione:  
**IL BARBIERE DI SIVIGLIA**, regia di leo Muscato.

**2021/22 :** Mima al Teatro Carlo Felice di Genova, per le Produzioni :  
**BIANCA E FERNANDO**, regia di Hugo De Ana.  
**MANON LESCAUT**, regia di Davide Livermore.

**2018 :** Assistente alla Regia al Teatro alla Scala di Milano, per la produzione:  
**ORPHÈE ET EURYDICE**, regia di JOHN FULLJAMES e HOFESH SHECHTER.  
**LA FINTA GIARDINIERA**, regia di Frederic Wake-Walker.  
**FIDELIO**, regia di Deborah Warner.

**2017 :** **TRAINER CERTIFICATA GYROTONIC e GYROKINESIS**

Assistente alla Regia al Teatro alla Scala di Milano, per le produzioni :  
**LA TRAVIATA**, regia di LILIANA CAVANI, ripresa da MARINA BIANCHI.  
**HAENSEL UND GRETEL** , regia di SVEN-ERIC BECHTOLF.

Danzatrice al Teatro Maggio Fiorentino, per la produzione:  
**FAUST** regia di DAVID MC VICAR e coreografie di MICHAEL KEEGAN-DOLAN

Danzatrice per il Videoclip MinaCelentano “ **PRISENCOLINENSINAINCIUSOL**”.

**2016 :** Assistente alla Regia al Teatro alla Scala di Milano, per le produzioni :  
**DER ROSENKAVALIER**, regia di HARRY KUPFER e ripresa da DEREK GJMPEL.

**LE NOZZE DI FIGARO**, regia di FREDERIC WAKE-WALKER.

Danzatrice al Teatro Regio di Torino, per la Produzione :

**LA PICCOLA VOLPE ASTUTA**, regia di ROBERT CARSEN e coreografie di P. GIRADEAU.

Danzatrice al Teatro Filarmonico di Verona, per la Produzione :

**LA SONNAMBULA**, regia di HUGO DE ANA, coreografie di LEDA LOJODICE.

**2015: TRAINER CERTIFICATA GYROKINESIS**

Mima al Teatro alla Scala di Milano, per le Produzioni :

**GIOVANNA D'ARCO**, regia MOSHE LEISER e PATRICE CAURIER.

**AIDA**, regia di PETER STEIN e coreografie MAX VOLPINI.

**CO2**, regia di ROBERT CARSEN e coreografie di MARCO BERRIEL .

Mima all'Arena di Verona, per la produzione : **DON GIOVANNI** regia di F:ZEFFIRELLI

**2014:** Mima al Teatro alla Scala, Milano, per le Produzioni :

**LUCIA DI LAMMERMOOR**, regia MARYZIMMERMANN e coreografie di DANIEL PELZIG.

**LES TROYENES**, regia DAVID MAC VICAR e coreografie di LYNNE PAGE.

Mima all'Arena di Verona, per la produzione :

**UN BALLO IN MASCHERA**, regia PIER LUIGI PIZZI, coreografie ROBERTO PIZZUTO.

**2013 :** Danzatrice al Teatro Regio di Parma, per la Produzione :

**UN BALLO IN MASCHERA**, regia di PIER LUIGI PIZZI e coreografie di ROBERTO PIZZUTO.

Danzatrice al Teatro Regio di Torino, per la Produzione :

**DON CARLO**, regia di HUGO DE ANA e coreografie di LEDA LOJODICE.

Danzatrice aerea all'Arena di Verona, per le produzioni :

**AIDA**, regia di Fura dels baus, coreografie Valentina Carrasco.

**LA TRAVIATA**, regia di HUGO DE ANA e coreografie di LEDA LOJODICE.

Danzatrice per il Cortometraggio per la casa **LOUIS VUITTON** CON DAVID BOWIE. Venezia

**2012 :** Mima al Teatro alla Scala, Milano, per le Produzioni :

**DON GIOVANNI**, regia di ROBERT CARSEN e coreografie di P. GIRADEAU.

**MANON**, regia LAURENT PELLÉ e coreografie di LIONEL HOCHÉ.

Danzatrice al Teatro Regio di Parma, per la Produzione:

**AIDA**, regia di J.FRANCONI LEE.

Danzatrice per il Teatro Rossini Opera Festival ,per la Produzione:

**CIRO IN BABILONIA**, regia di DAVIDE LIVERMORE.

**2011 :** Danzatrice al Teatro Regio di Parma per la Produzione :

**LA FORZA DEL DESTINO**, regia di STEFANO PODA.

Mima al Teatro alla Scala, Milano, per la Produzione :

**TURANDOT**, regia di GIORGIO BARBERIO CORSETTI e coreografie di RICKY SIM.

Mima all'Arena di Verona, per la produzione :

**LA TRAVIATA**, regia di HUGO DE ANA e coreografie di L. LOJODICE.

**BARBIERE DI SIVIGLIA**, regia HUGO DE ANA e coreografie di L.LOJODICE.

Mima al Royal Opera House di Muscat. per la produzione :

**TURANDOT** regia di FRANCO ZEFFIRELLI.

**2010 :** Danzatrice al Teatro Verdi di Padova per la Produzione :

**RIGOLETTO** ,regia di STEFANO PODA.

Mima al Teatro alla Scala, Milano per le Produzioni :

**DON GIOVANNI** ,regia di PETER MUSSBACH.

**TANNHAUSER**, regia di LA FURA DELS BAUS, cor. di BIAGIO TAMBONE .

Mima all'Arena di Verona, Stagione teatrale 2009/2010 per la produzione :

**STAGIONE ARENIANA** regia di **Franco Zeffirelli**.

**2009:** Mima al Teatro alla Scala di Milano per la Produzione :

**THE RAKE'S PROGRESS**, regia di ROBERT LEPAGE.

Mima all'Arena di Verona per la produzione :

**BARBIERE DI SIVIGLIA**, regia di HUGO DE ANA e coreografie di L. LOJODICE.

Danzatrice al Teatro Verdi di Padova per la Produzione :

**LA VEDOVA ALLEGRA**, regia di H.DE ANA e cor. L. LOJODICE.

**2008:** Danzatrice al Teatro Regio di Torino per la Produzione: THAIS, regia di STEFANO PODA

DANZATRICE per il programma **MISS UNIVERSE ITALY**, compagnia **METIS**, cor. di G.POMARDI.

Danzatrice al Teatro Romano di Verona, Stagione teatrale 2007/2008 per la Produzione :

**SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE**, regia GIORGIO ALBERTAZZI, cor. G. POMARDI.

Danzatrice per le produzioni:

**AH!** Compagnia di ANTHONY HEINL,MOMIX.

**UNDER SKIN** Compagnia di Teatro Danza WHYCOMPANY di VALENTINA VERSINO.

**2007:** Danzatrice per la produzione :

**DATEMI TRE CARAVELLE!** Regia D.SCHEINMANN con A.PREZIOSI cor. di GLORIA POMARDI.

Danzatrice al Teatro Regio di Torino, per la Produzione: **ERNANI**, regia di PIER' ALLI

**2006 :** Danzatrice per la produzione :

**SERATA INTERNAZIONALE PER I DIRITTI DELL'INFANZIA IN KAZAKISTAN**, cor. MARIKA VANNUZZI.

**2001/2006 :** Danzatrice per la **RENATO GRECO DANCE COMPANY**. ROMA

### **Istruzione e formazione :**

**1990/1996** Accademia del Teatro alla Scala.

**1998** Diploma di Liceo Scientifico.

### **Lingue :**

Madrelingua: Italiana

Altre lingue: Inglese, Francese



